

Beleidsplan 2025-2027
Stichting The Hague String
Trio

Stichting The Hague String Trio
Merkusstraat 142
2593 TP 's-Gravenhage

Website: www.thehaguestringtrio.com
E-mailadres: info@thehaguestringtrio.com
Tel.nr: +31-(0)6-10251235

KvK-nummer: 94199329
RSIN: 866676235

Datum 1 november 2024
Status Definitief

Bestuur

Rob van den Broek, voorzitter
Eveline Jacquemijns, secretaris
Evert van den Bergh, penningmeester

The Hague String Trio Beleidsplan 2025-2027

1. Inleiding

In juni 2024 is Stichting The Hague String Trio opgericht. De artistieke leiding van de stichting is in handen van het The Hague String Trio. Dit beleidsplan heeft betrekking op de periode januari 2025 tot en met december 2027. In dit beleidsplan verwoordt de stichting haar missie, haar doel (hoofdstuk 4) en haar ambitie en de daaruit voortvloeiende op te zetten en uit te voeren projecten (hoofdstuk 5). We beginnen echter met een kennismaking met onze stichting en het trio (hoofdstuk 2, 3).

2. Een stukje geschiedenis

The Hague String Trio is in 2006 opgericht door Justyna Briefjes, Julia Dinerstein en Miriam Kirby. Het trio heeft zich door de jaren heen tot een hecht ensemble gevormd en heeft een belangrijke plaats in het klassieke muziekleven verworven.

Het uitgebreide triorepertoire strekt zich uit van de geliefde meesterwerken tot minder bekende composities waarbij nauw wordt en is samengewerkt met componisten als Robin Holloway, Kerry Woodward, Arne Werkman en Reza Nakisa, en met andere musici, onder wie hoboïste Pauline Oostenrijk en de pianisten Daniël Kramer en Ksenia Kouzmenko.

The Hague String Trio treedt op in heel Nederland en daarnaast onder andere in Engeland, Duitsland, Zwitserland en Tsjechië.

3. Voorgaande projecten en andere activiteiten

3.1 Twee cd's

Twee bijzondere opnames staan op naam van het trio. In 2019 werd de cd *After the Darkness* uitgebracht. Hierop staan werken van Joodse componisten wier levens verwoest zijn in de Tweede Wereldoorlog door vervolging, moord of verbanning.

In 2021 volgde de cd *Celebrating Women!* Hierop is een verzameling te horen van nooit eerder opgenomen strijktrio's van vrouwelijke componisten uit de tweede helft van de 19e en eerste helft van de 20e eeuw.

Beide cd's zijn beloond met prachtige recensies in binnen- en buitenland en werden gekozen als cd van de week in het radioprogramma *Passaggio* op NPO Radio 4. Daarnaast werd *After the Darkness* genomineerd voor de *2020 International Classical Music Awards* in de categorie Chamber Music.

The Hague String Trio Beleidsplan 2025-2027

3.2 Visions of Goldberg

Een ander project betreft *Visions of Goldberg*. Dit project is gestart in 2023 en staat ook de komende jaren op het programma. Het project brengt een geheel nieuwe, unieke ervaring met de Goldbergvariaties van Johann Sebastian Bach. In samenwerking met digitaal kunstenaar Lisette Huizenga ontstaat een verrassende combinatie van beeld en muziek door middel van een stop motion animatiefilm die tijdens het concert geprojecteerd wordt als een bewegend decor op een scherm. De zo gecreëerde voorstelling, geïnspireerd op en in dienst van de muziek van Bach met een knipoog naar het werk van Escher, groot bewonderaar van Bach, is voor het publiek fascinerend en verwonderend.

3.3 Reguliere optredens

Het trio treedt regelmatig op en zal dat ook de komende jaren blijven doen.

Sinds 2019 is het trio daarvoor aangesloten bij impresariaat *Mary Kaptein Management*.

Hiervoor worden jaarlijks diverse programmavoorstellen samengesteld voor zowel het trio alleen als met gastmusici.

Het trio geeft jaarlijks tussen de 15 en 20 concerten verspreid over de Nederlandse podia en treedt geregeld op in het buitenland, de laatste jaren hoofdzakelijk in Engeland. Een aantal bijzondere optredens benoemen we graag, zoals in de Maisel Synagoge in Praag op uitnodiging van het Jewish Museum, en op het muziekfestival Rencontres Musicales in Champéry in Zwitserland.

3.4 Communicatie en het trio online

Het trio is te volgen via een eigen website, via regelmatig verstuurd nieuwsbrieven en via socialmedia-kanalen als Facebook en Instagram. Op alle belangrijke streamingplatforms is het trio te vinden met beide uitgebrachte albums. De albums zijn wereldwijd op de radio te horen, van Canada tot Australië.

4. Missie en uitvoering

Met de oprichting van de Stichting The Hague String Trio krijgt de bestaande richting meer belang. Het oprichten van een stichting maakt het mogelijk om meer gericht te werken aan de doelen en de uitvoering daarvan te verwezenlijken.

4.1 Missie

Het doel van de stichting is:

Het kamermuziekrepertoire te verspreiden, op te sporen, te verrijken, te stimuleren en uit te voeren in Nederland en af en toe daarbuiten, hoofdzakelijk met het strijktrio als basis.

Daarnaast zal van tijd tot tijd de bezetting kunnen variëren.

The Hague String Trio Beleidsplan 2025-2027

4.2 Uitvoering van de missie

De stichting wil dit doel bereiken onder andere door:

- het verrijken en uitvoeren van het kamermuziekrepertoire, en in het bijzonder strijktriorepertoire door, naast bekende namen, te zoeken naar en opsporen van onbekende/vergeten componisten en/of verloren gewaande/nog verborgen muziek;
- het laten publiceren van gevonden, nog niet uitgegeven composities, het maken van (cd)-albums, met name met onbekend of nog niet uitgebracht repertoire;
- het zoeken naar, opsporen van en uitvoeren van composities van onder meer Nederlandse componisten;
- het stimuleren van hedendaagse muziek door het geven van compositieopdrachten aan componisten;
- het opzetten, organiseren van een festival of serie concerten met een bepaald thema.

5. Ambitie

The Hague String Trio heeft de stichting opgericht om de komende jaren middels het uitvoeren van meerdere projecten haar doel te realiseren, met steun van derden.

5.1 Projecten

Om haar doel te bereiken wil de stichting de komende jaren de volgende projecten uitvoeren.

2025: Uitbrengen cd bijzondere strijktrio's van Hermann, Frid en Székely

Eind april zal The Hague String Trio voor de derde keer in samenwerking met Cobra Records een nieuwe cd opnemen.

Op het album zullen strijktrio's van drie Hongaars-Joodse componisten centraal staan, vrienden die samen in Boedapest studeerden, hun vaderland verlieten voordat de Tweede Wereldoorlog uitbrak en een grote rol in het Nederlandse muziekleven hebben gespeeld. Naast strijktrio's van Pál Hermann en Géza Frid zal een strijktrio van Zoltán Székely worden opgenomen. Székely schreef dit werk op 18-jarige leeftijd. Het werk is nooit eerder opgenomen.

2025: Lost in the Stars: muziek van Kurt Weill en tijdgenoten

Vanaf de zomer van 2025 staat een groot project met een aantal gastmusici op het programma: *Lost in the Stars*, muziek van Kurt Weill en zijn tijdgenoten. We belichten componisten en tekstschrijvers uit turbulente tijden, die continenten en genres hebben

The Hague String Trio Beleidsplan 2025-2027

doorkruist, soms moesten vluchten voor vervolging en gedwongen werden te emigreren op zoek naar een beter leven terwijl ze *Lost in the Stars* waren.

In deze nieuwe productie met zangeres Lucy Woodward, bassist/arrangeur Marijn van Prooijen & drummer Vinsent Planjer wordt de luisteraar meegevoerd naar de muziek van Kurt Weill en zijn tijdgenoten, in een mengeling van klassiek, jazz en cabaret, van Berlijn tot Hollywood en Broadway, met tekstschrijvers als Bertold Brecht, Ogden Nash en Maxwell Anderson.

Het concert bevat klassiekers als Alabama Song, September Song, Lost in the Stars en Charlie Chaplin's Smile.

Het project wordt op zowel de gewone concertpodia als in theaters en op (zomer)festivals aangeboden. Op die wijze wordt een nieuw publiek bereikt.

2026-2027: Festival in het kader van het 20-jarig jubileum

In seizoen 2026/2027 volgt een belangrijk jubileum: dan bestaat The Hague String Trio 20 jaar. De stichting plant een klein festival in Den Haag en/of omstreken. Beoogd wordt om diverse programma's met zowel al in het verleden uitgevoerde als nieuwe werken ten gehore te brengen. Het trio zal spelen met gastmusici en zal hiervoor ook samenwerkingen aangaan en opdrachten verstrekken aan hedendaagse componisten.

5.2 Begroting & Fondsenwerving

De stichting is opgericht in de zomer van 2024. Er is op dit moment nog geen vermogen om de voornoemde projecten uit te voeren. Op dit moment is gestart met het maken van de begroting voor het eerste project. Als er zicht is op de jaarbegroting wordt deze toegevoegd aan het beleidsplan.

Per project wordt bekeken wat de beste wijze is om de benodigde fondsen te verwerven.

Om de projecten uit te voeren zal de stichting

- de bekende donateurs aanschrijven
- crowdfundingcampagnes opzetten
- vermogensfonds(en) en andere steunfondsen aanschrijven
- subsidies aanvragen
- schenkingen, erfstellingen en legaten aanvaarden
- overige verkrijgingen en baten aanvaarden

Voor de erfstellingen geldt dat de stichting deze alleen aanvaardt onder het voorrecht van boedelbeschrijving.

De afgelopen jaren werden projecten in eigen beheer uitgevoerd, en is er ervaring opgedaan met donaties en crowdfundingcampagnes.

The Hague String Trio Beleidsplan 2025-2027

Deze ervaring wordt nu verder uitgebouwd met het doelgericht aanvragen van subsidie en het aanschrijven van cultuurfondsen. Het aanvragen en de mogelijke toekenning van de ANBI-status maakt de mogelijkheden om fondsen te verwerven groter. Op deze wijze kan de stichting haar doelen verwezenlijken.

De verkregen fondsen worden telkens direct ingezet voor de uitvoering van de betreffende projecten uiteengezet in dit plan. Mocht er sprake zijn van een erfstelling, dan kunnen deze gelden ook gebruikt worden voor uit te voeren projecten in de nabije toekomst.

5.3 Uitvoering van de fondsenwerving

Bij alle projecten worden eerdere donateurs door middel van mailings betrokken. Daarnaast zijn er de volgende voornemens.

Lost in the Stars

De eerste fondsenwerving betreft het project *Lost in the Stars* en zal worden geleid door Vinsent Planjer. In december 2024 zullen de eerste fondsen hiervoor worden aangeschreven.

Cd Hermann, Frid en Székely

In het eerste kwartaal van 2025 zal de fondsenwerving voor de cd-productie van de Hongaarse componisten van start gaan. Na de bekendmaking van de fondsen over toekenning dan wel afwijzing zal een crowdfundingcampagne gestart worden, vermoedelijk in het tweede kwartaal van 2025. De donateurs van eerdere campagnes worden dan hierover geïnformeerd.

De crowdfundingcampagne zal het trio leiden, voor de fondsenwerving zal een externe fondsenwerver worden aangetrokken.

Jubileumfestival 2026/2027

De planning voor het festival moet nog vastgesteld worden. Naar verwachting wordt de planning concreet in het laatste kwartaal van 2025. Deze wordt dan gedeeld via de website via de digitale socialmedia-kanalen. Er zal een fondsenwerver worden aangetrokken vanwege de grootte van dit project.

5.4 Verantwoording

Bij de oprichting van de stichting zijn 3 bestuursleden aangetreden:

Rob van den Broek, voorzitter
Eveline Jacquemijns, secretaris
Evert van den Bergh, penningmeester

In de statuten is vastgelegd dat de bestuursleden geen beloning ontvangen. Indien reiskosten worden gemaakt die aantoonbaar zijn en zijn gemaakt bij de uitoefening van de bestuurstaak, kunnen deze worden vergoed.

The Hague String Trio Beleidsplan 2025-2027

De fondsen die worden verworven komen, behoudens de normale stichtingsgelden en bankkosten, geheel ten goede aan de uit te voeren projecten.

Op de website en middels mailings en de socialmedia-kanalen laat de stichting zien wat de voortgang van de projecten is, en hoe de middelen worden besteed.

Daarnaast zal de stichting voldoen aan de wettelijke verplichtingen die ook in de statuten zijn vastgelegd.

- Het boekjaar van de stichting is gelijk aan het kalenderjaar.
- Het bestuur voert een deugdelijke administratie van de vermogenstoestand en de werkzaamheden van de stichting. De daartoe behorende boeken, bescheiden en andere gegevens worden op zodanige wijze bewaard dat de rechten en verplichtingen van de stichting altijd kunnen worden gekend.
- Aan het einde van ieder boekjaar maakt de penningmeester een balans en een staat van baten en lasten over het geëindigde boekjaar op. Deze jaarstukken worden binnen zes maanden na afloop van het boekjaar aan het bestuur aangeboden. Indien de subsidiënten dit wensen worden de stukken vergezeld van een rapport van een registeraccountant of een accountant-administratieconsulent.
- De jaarstukken worden door het bestuur vastgesteld.
- Een jaarrekening wordt gepubliceerd op de website.
- Het bestuur houdt een register bij waarin de namen en adressen van alle personen worden opgenomen aan wie door de stichting een uitkering is gedaan die niet meer bedraagt dan vijfentwintig procent (25%) van het voor uitkering vatbare bedrag in een bepaald boekjaar, alsmede het bedrag van de uitkering en de datum waarop deze uitkering is gedaan.